

去年よりもレベルUP!!

開催日 2024.1.14 SUN 16:30~18:30

速打ち克服ワークショップ

パート2

金子竜太郎 先生

太鼓奏者に共通の悩みのひとつが「速打ち」です。

「手がもつれる」「均等に打てない」

「手の筋肉がパンパンになって続けられない」「力が入ってしまう」

「リズムが乱れる」「左右のバランスが悪い」

これらの悩みは、実際によく耳にします。あなたはいかがですか？

ただ手が速く回るだけの演奏では、「技術に走ってる」と揶揄されることも。

真の速打ちは、小手先だけでなく、体幹部をしっかりと使うことが求められます。

しかし身体全体の使い方を完璧に理解するまで速打ちを避けるというのは現実的ではありません。

そこで、このワークショップでは、体幹部の使い方には焦点を当てるのではなく、

腕、肘、手首、指の使い方を中心に学びます。

さらに、意外と見落とされがちな点として

「リズムの取り方」「呼吸」「マインドセット」を取り上げます。

このワークショップを通じて、

速打ちを克服するためのヒントや具体的な練習方法を手に入れることができます。

速打ちは必須スキルかもしれませんが、あなたの表現の幅を広げること間違いなしです。

お問い合わせはコチラまで

HIBIKUS 横浜

響
響
新大塚スクールヒビカス
HIBIKUS

受講料

HIBIKUSクラス会員様

7,000円

HIBIKUSスタジオ会員様

7,500円

※HIBIKUSを初めてご利用の方は登録料が別途500円かかります

☎ 045-242-5656 ☒ yokohama@hibikus.com