

歌舞伎囃子ワークショップ

講師 望月左武矢 監修 望月左武郎

(重要無形文化財保持者)

講師 望月 左武矢

監修 望月左武郎

鼓に触れてみよう！
温故知新、普段の和太鼓とは
違った面白さ、斬新な響き！

望月 左武矢 (もちづき さぶや)

小鼓の名手。歌舞伎囃子方。(財)長唄協会会員。

11歳で人間国宝 望月朴清(長佐久)の舞台を見て弟子入り。平成元年、歌舞伎座で望月一左襲名披露。歌舞伎座、国立劇場の公演、その他演奏会に数多く出演。イタリア聖フランチェスコ教会で奉納演奏。フルートやハーブなど現代楽器とのコラボレーションをはじめ、国内外で活躍。文化庁芸術祭参加。「八十日間世界一周」を邦楽器で演奏。平成26年、望月左吉より、望月左武郎門弟として、一左改め「左武矢」を襲名。

2024年4月より新講師にて
実施致します。初心者歓迎！

◆4月 7日、14日

5月 12日、19日

※連続受講を推奨、途中参加も可能です。

◆時間：(日)13:30～15:30

◆6,050円/1回

ヒビカス会員以外の方が受講される場合、
初回に会員登録料500円が必要となります。

響

国立劇場 スクール ヒビカス
HIBIKUS
THEATRE